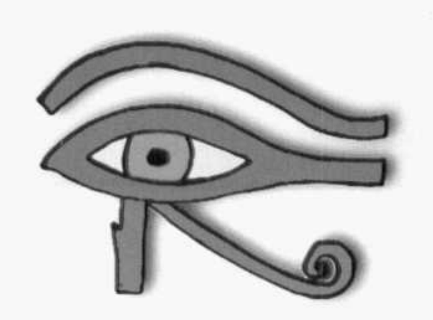


LUXOR & KARNAK

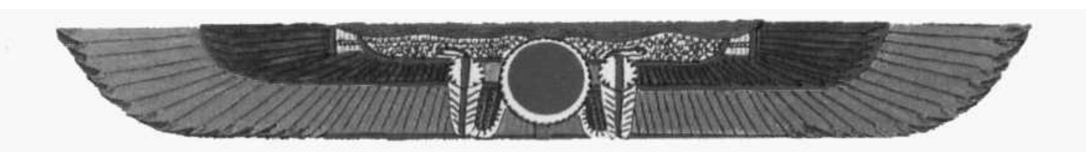
AMR HUSSEIN





First edition
Published by Amr Hussein Abdel Aal
Printed in Egypt
Deposit No:17877\2003

Egypt .Tel: + 0105245520
E-mail amrhussein27@hotmail.com



Luxor

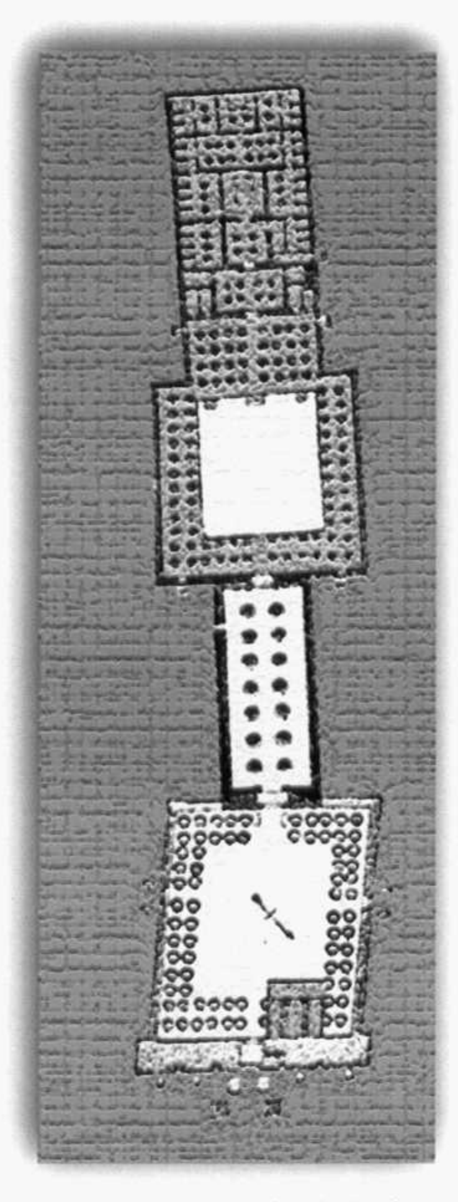
Ungefähr 700 km südlich von kairo liegt die Stadt Luxor. Die Stadt war die politische und die religiöse Hauptstadt Ägyptens seit Beginn des Mittleren Reiches (11 Dyn.) 2000 V Chr..

Die Stadt Luxor Wurde am Anfang "w^{3}st Zepter" benannt. Danach wurde sie mit verschiedenen Namen benannt wie die südliche "On", Um sie von nördlieher "On zu unterscheiden und dann die Stadt Amouns. Die Griechen haben die Stadt "Thebe" benannt und davon kommt der Name Theben. Luxor war aber die arabische Benennung.

Als Homeros Ägypten besuchte, beschrieber die Stadt Luxor ausführlich. Er hatte sie die hunderttorige Stadt benannt. Er hatte auch die Tempel, Pylone, die Statuen und wie groß die Stadt war, beschrieben. Luxor liegt auf das Ostufer des Nils, wo die berühmten Tempelanlagen Karnak und Luxor sich befinden - Sie waren miteinander durch eine Widder-Allee verbunden.

Auf die West seite des Nils befinden sich die Totenstadt, woes die besten Monumente die Welt gibt, wie zum Beispeil die Totentempel aus dem Neuen Reich (Ramesium aus der Zeit von Ramses II und Medient Habu aus der Zeit von Ramses III. Hinter diesen Tempelanlagen haben die großen Könige ihre Gräber in einem Tal ausgehauen, was unterdem Namen Tal der Könige bekannt wurde. In diesem Tal hat man das Grab von Tut-Anch-Amon entdeckt.
Neben all dies ließen auch die Adligen und die Prinzen ihre kunstvolle Gräber in anderen Tale aushauen.

Luxor - Tempel

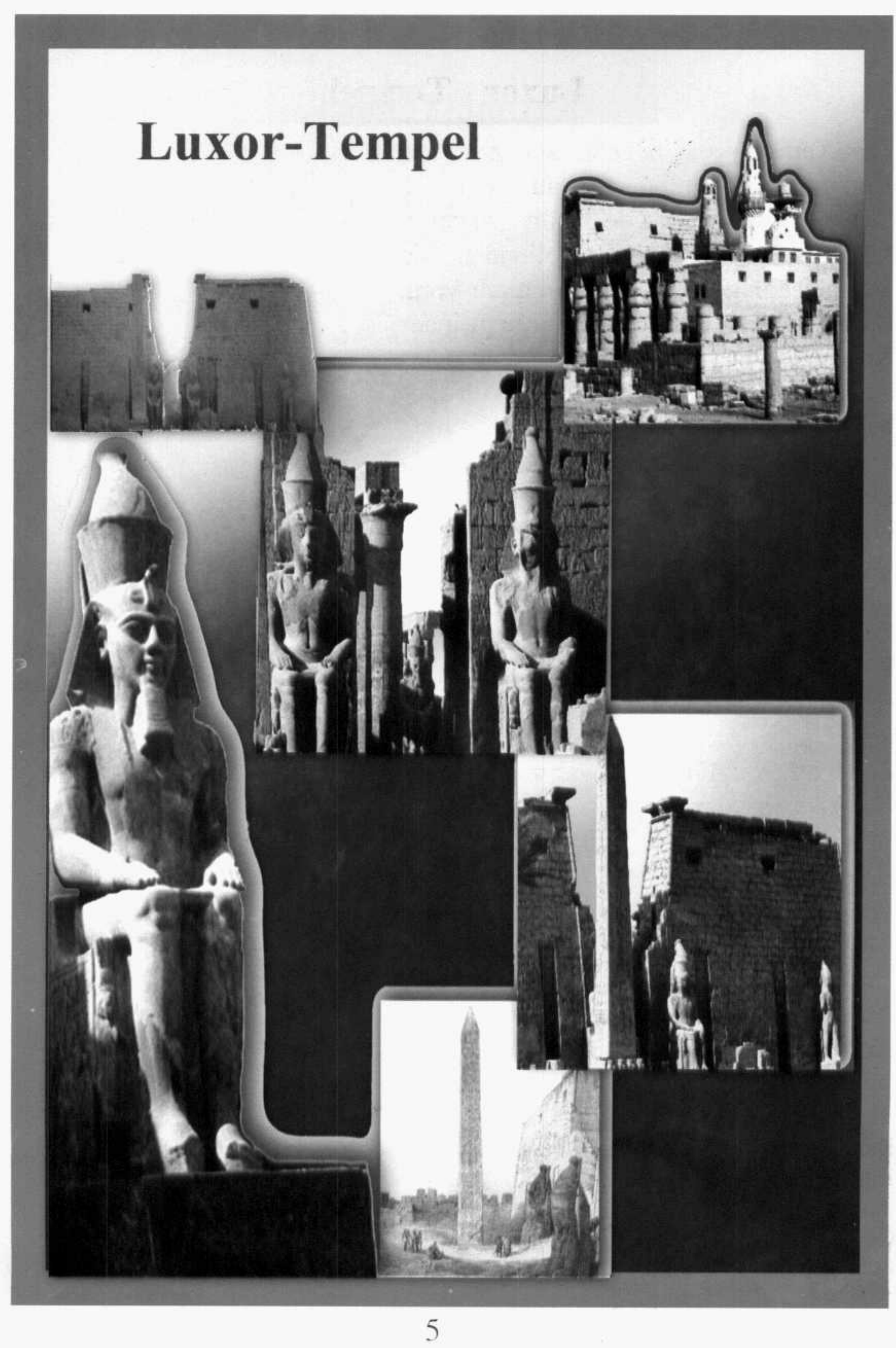


Der Tempel bau begann zur Zeit des Königs Amonophis III aus der 18 Dynastie und wurde von anderen Königen, wie Ramses II vollendet. Die Tempel anlage liegt 3 km südlich vom. Karnak-Tempel. Des Eingang liegt inder Nordseite. Der Tempel war dem Gott Amon geweiht, der seine frau Mut hier besucht. Der Tempel besteht aus dem ersten Pylon und die davor stehenden 6 Figuren von Ramses II (daron sind nur 3 Figuren übrigh geblieben) und die 2 Obelisken (eins davon ist zur Zeit im Cancord Platz in frankreich). Der erste Pylon führt zu einem großen Hof, von Ramses II gebaut wurde-Rechts vom Eingang befinden sich die 3 Koppellen der Thebanischen Triade, die aus der Zeit von Thutmosis III und der Königin Hatschepsut Stammten.

Danach erreichte man die Säulen halle (14 Säulen) , die von Amonophis III, Tut-Anch-Amon und Hormeheb gebaut worden ist.

Dannn kommt der große Hof von Amonophis III, der von 3 Seiten mit Arkadenumgang umgeben ist.

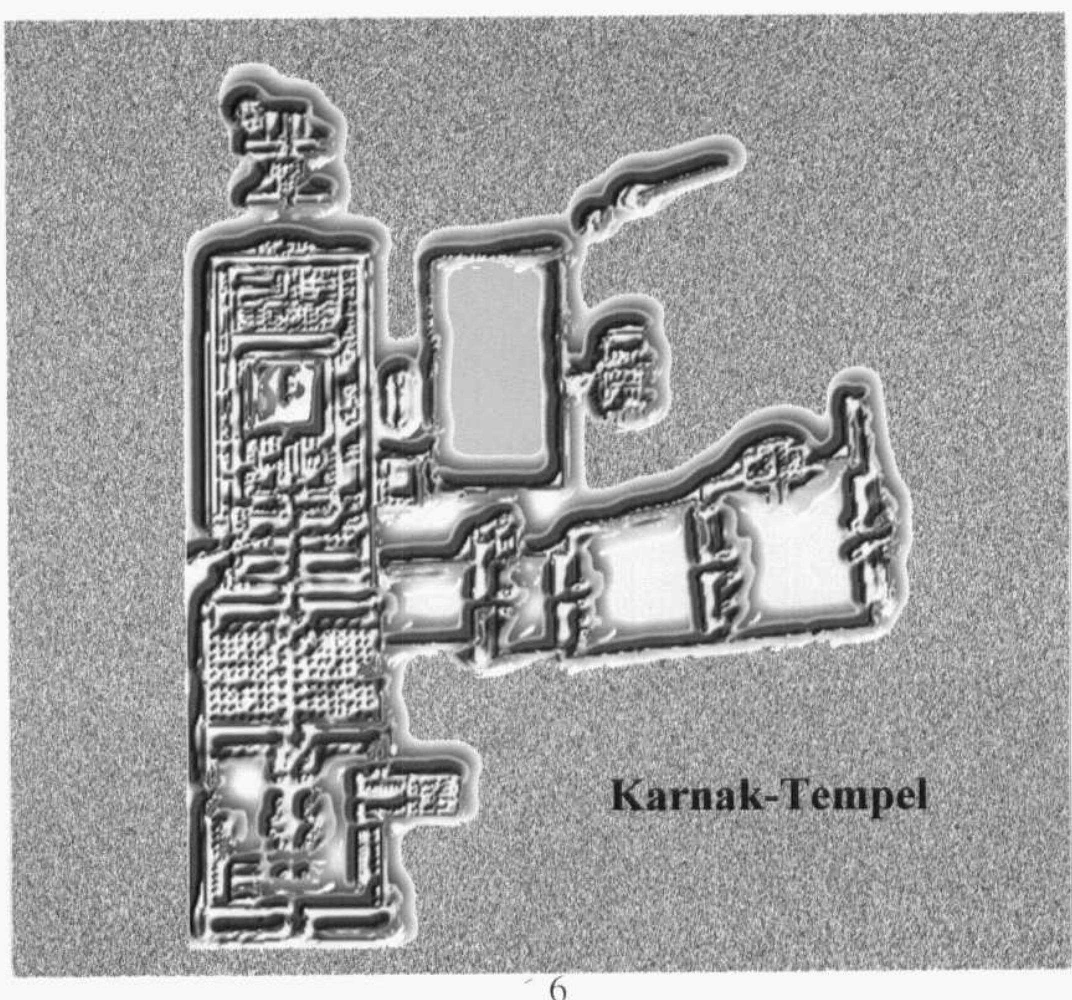
Danach erreichte man den großen Säulensaal von Amonophis III mit 32 Säulen, Dann kommen einige Kammer und das Heiligtum. Die wichtigste Kammer ist aber die Geburts Kammer , wo Amonophis III auf die Wände dieses Kammer als Sohn des Gottes Amon dargestellt worden ist. Und die Koppelle von Alexander dem Großen, die sein Interesse für die altägyptische Gottheiten Zeight.

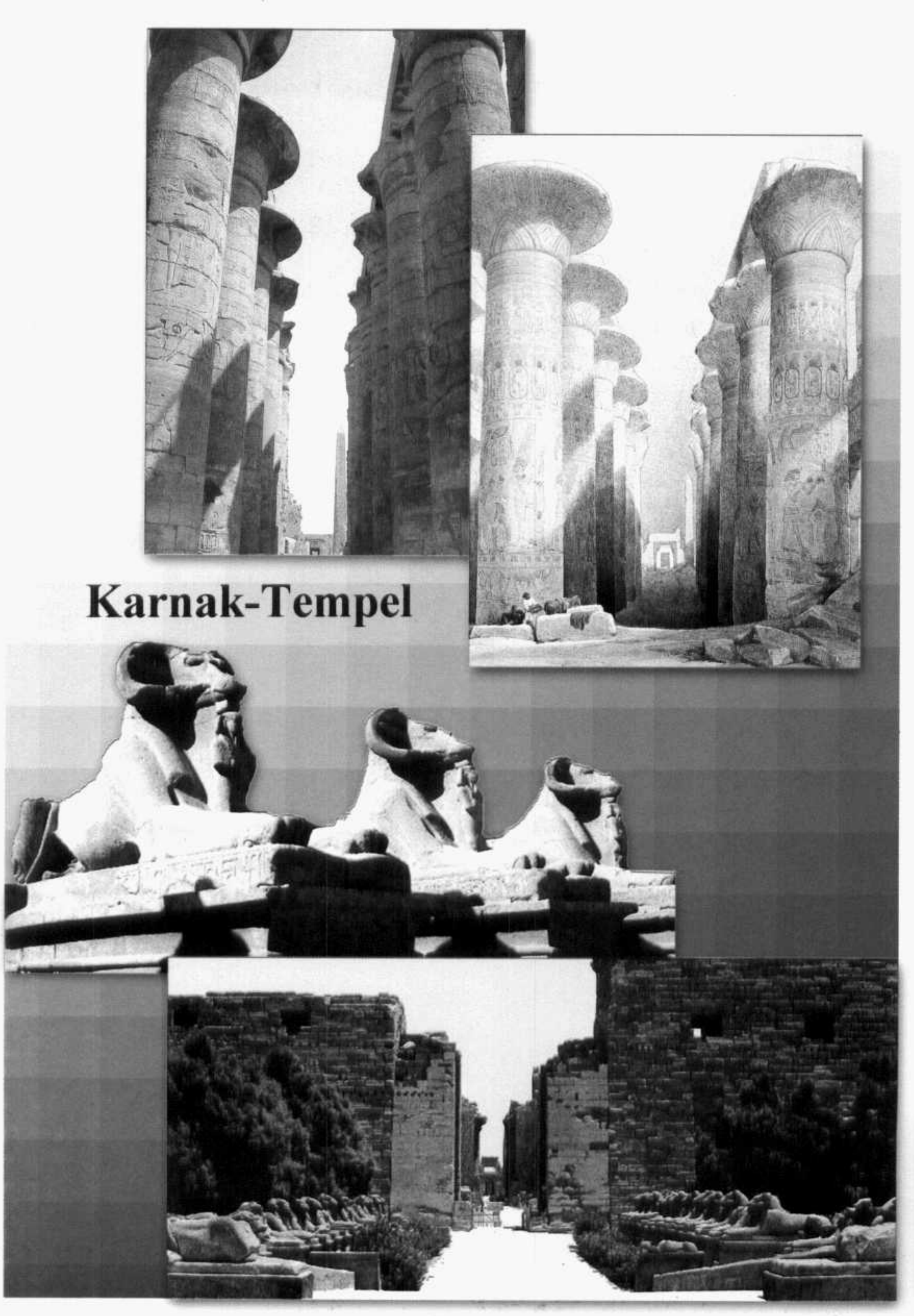

Luxor-Tempel

Karnak-Tempel

Karnak-Tempel gilt als Freilicht-Museum für die altägyptische Geschichte und zugleich als größter Tempel Ägyptens.

Die Baugeschichte diesestempels geht zur Zeit des Mittleren Reiehes zurück. Der Tempel in seiner jetztigen form ist denkönigen des Neuen Reiches dankbar. Der Tempel ist dem Gott Amon und seiner frou Mut und seinem Sohn Khons gewidmet.




Karnak-Tempel

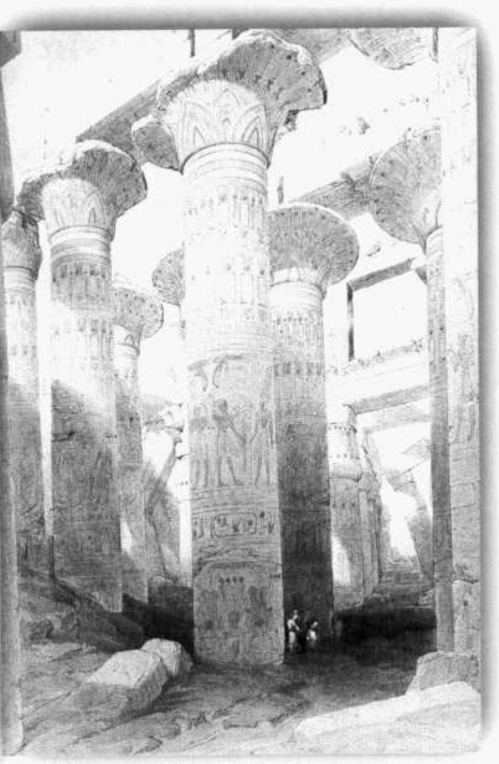


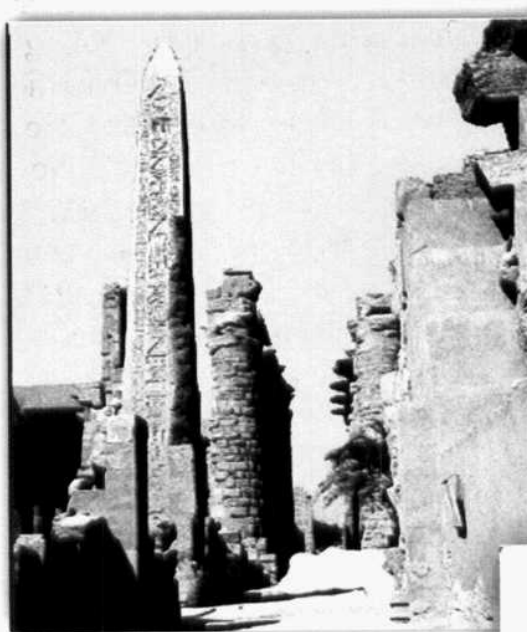
Die Anlage von Karnak Liegt Ca 3 Km nördlich vom Luxor-Tempel. Der Tempel besteht aus einer Widderallee , die zum ersten Pylon von dem König Nektanebo I aus der 30 Dynastic gebaut wurde. Hinter dem Pylon gibt es einen großen Hof, der aus der Zeit des Königs scheschank I aus der 22 Dynastie stammte- Rechts von dem Hof befindet sich einen Tempel, von Ramses III errichtet wurde. Dann Kommt der Zweite Pylon , der zum großen Säulensaal des Tempels führt. Der große Säulensaal ist von dem könig setos I und seinem Sohn Ramses II gebaut worden. Dann erscheint der dritte Pylon von Amonophis III, der von einem Obelisken aus der Zeit von Thutmosis I, gefolgt ist. Dann Kommt der 4 Pylon aus der Zeit von Thutmosis I. Dahinter steht ein Obelisk aus der Zeit der Königin Hatschepsut.

Dam der 5 Pylon von. Thutmosis I auch, dann der 6 Pylon von Thutmosis III, der von seinem Annalen-Saal gefolgt ist, der mit Papyrus-Säule-“Norden”, und Lotus-Säule-“Süden” geschmückt worden ist.

Dann kommen einige Schreine und das Allerheiligste.

Der Tempel Hat auch einen heiligen See, andere Pylone und andere Anlagen Zur Verehrung anderer Gottheiten.
Eine Vorführung für Ton & licht in verschiedenen Sparchen ist auch sehr interessant und sehenswert.





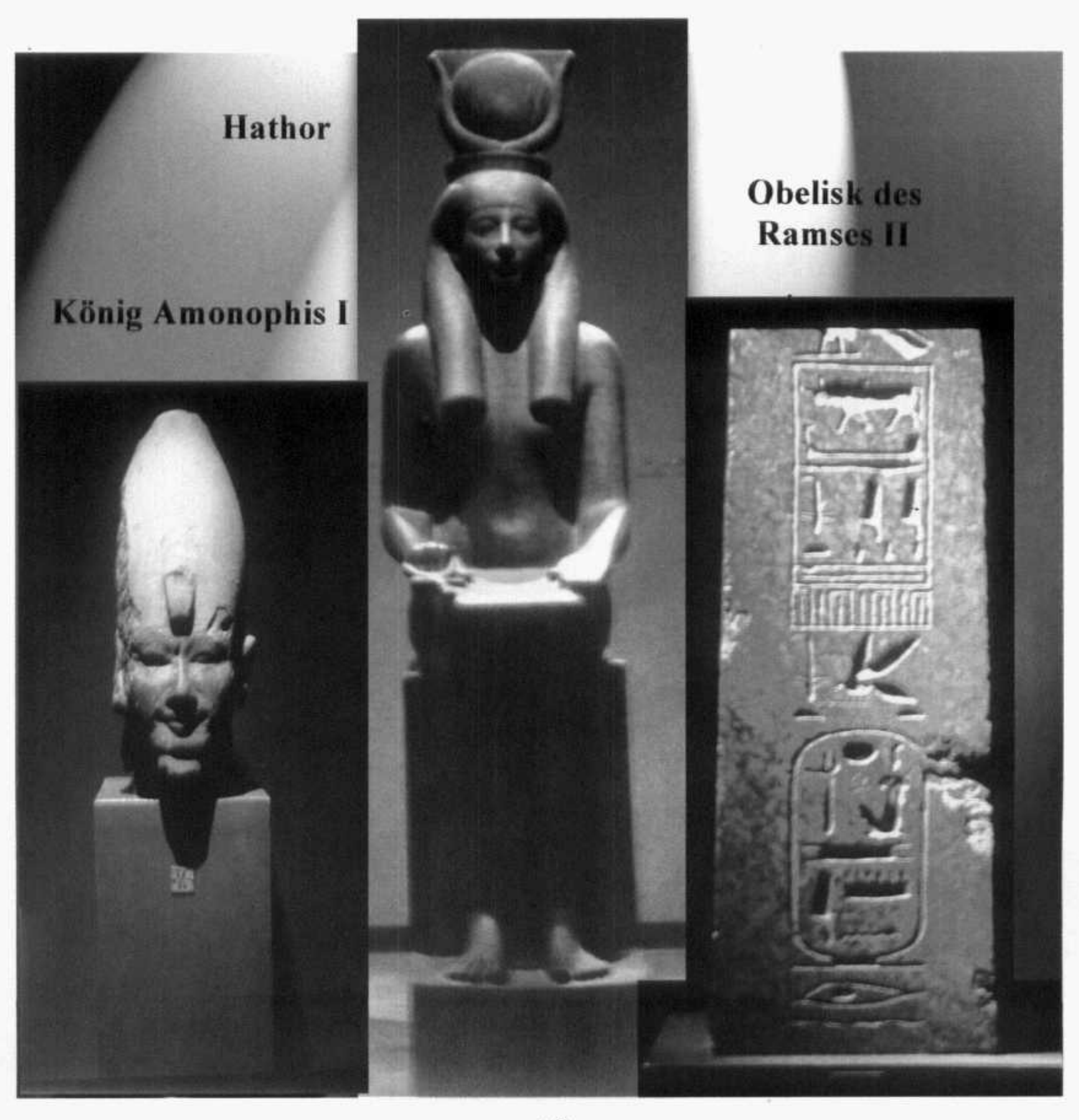
Einige Einzelheiten des Karnak-Tempels.

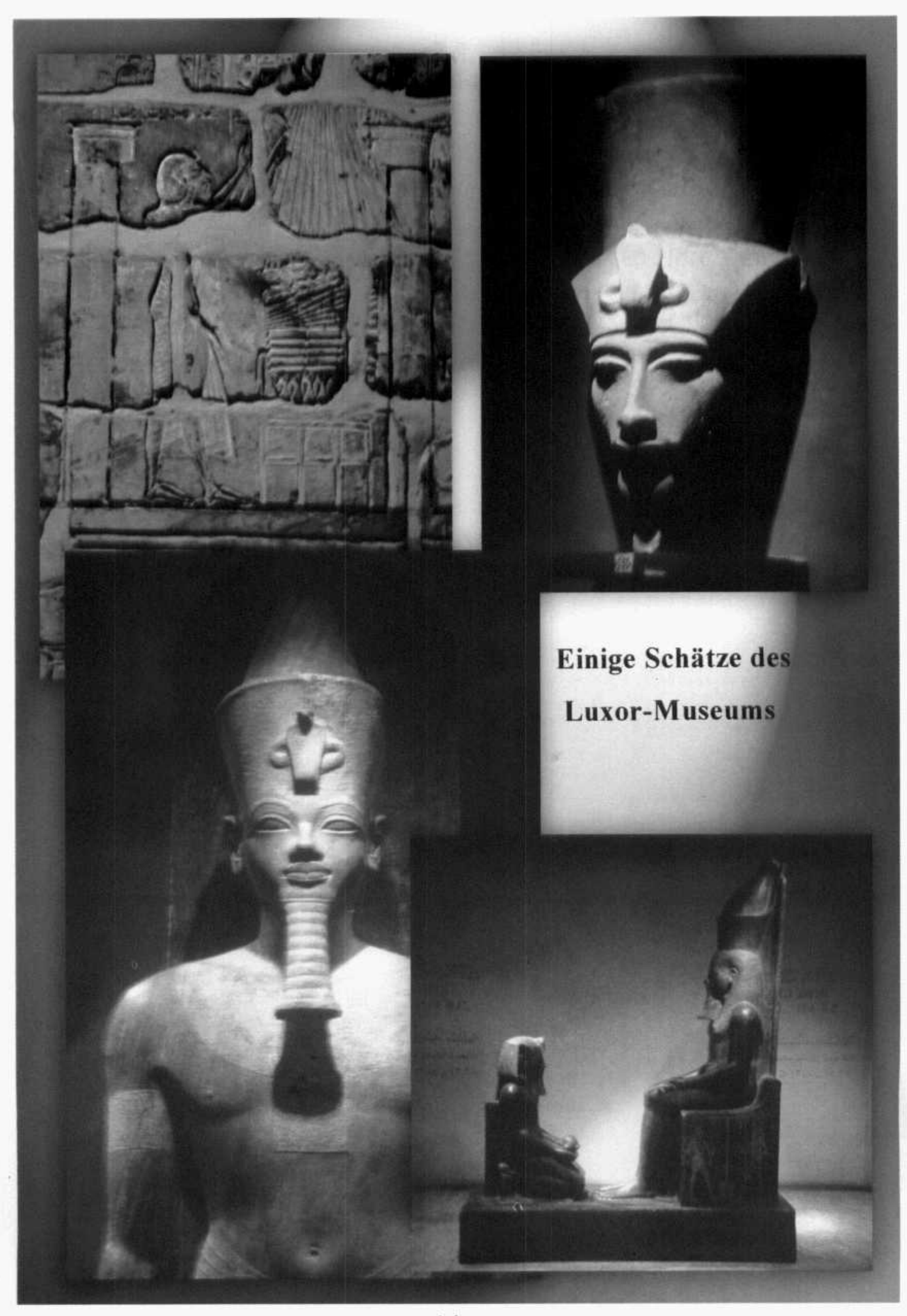




Luxor- Museum

Es liegt auf das West- Ufer des Nils zwischen dem Karnak- und dem Luxor-tempel. Es wurde im Dezember 1975 zum Besuch eröffnet.
Das Museum stellt aber nicht so viele Exponate, aber trotzdem ist die Ausstellungsweise sehr interessant.
Im Museum Gibt es Objeckt seit der Prähistorische Zeit bis zur islamischen Zeit und ist sehr sehenswert.



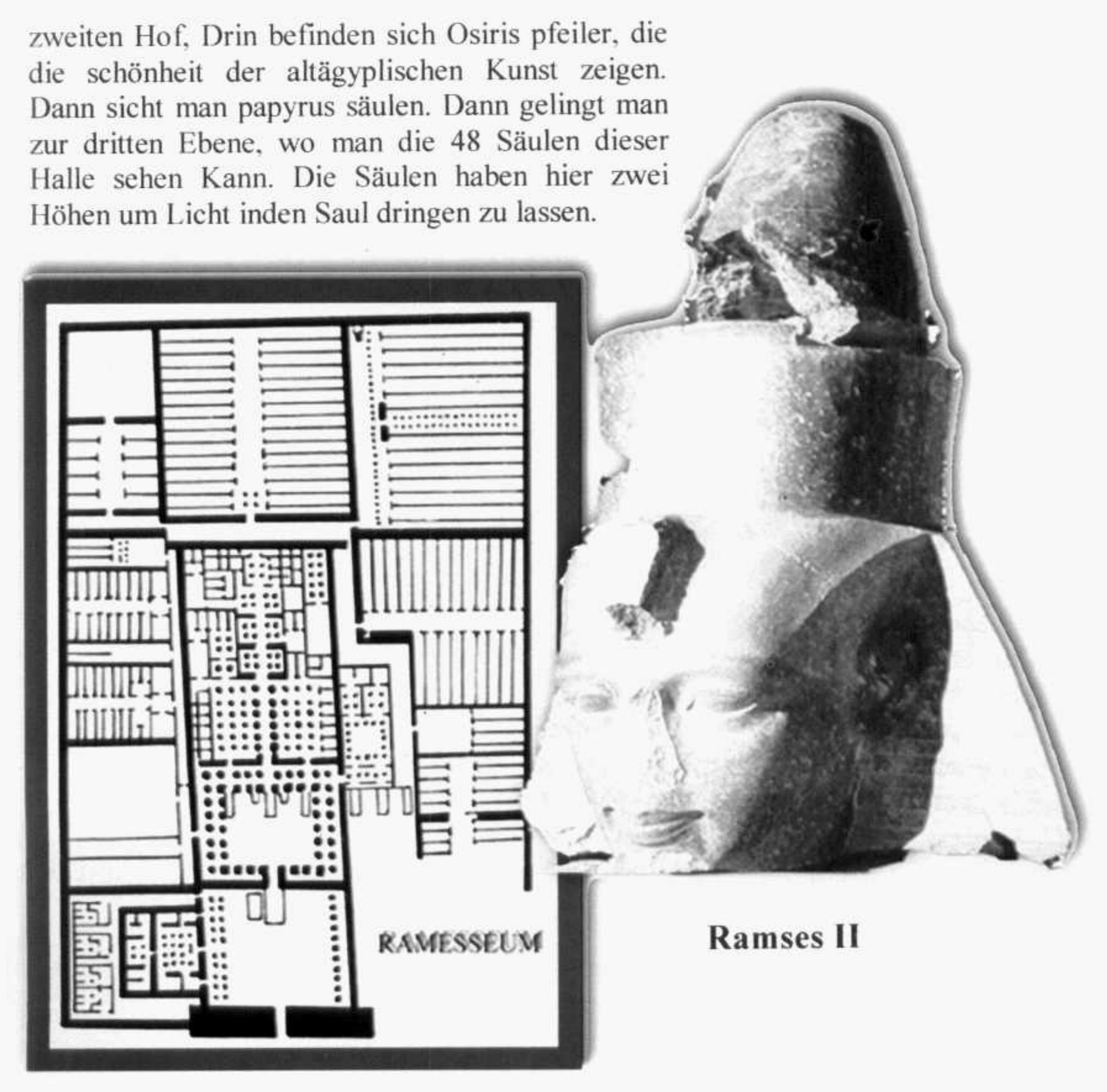

Einige Schätze des
Luxor-Museums

Ramesseum-Tempel

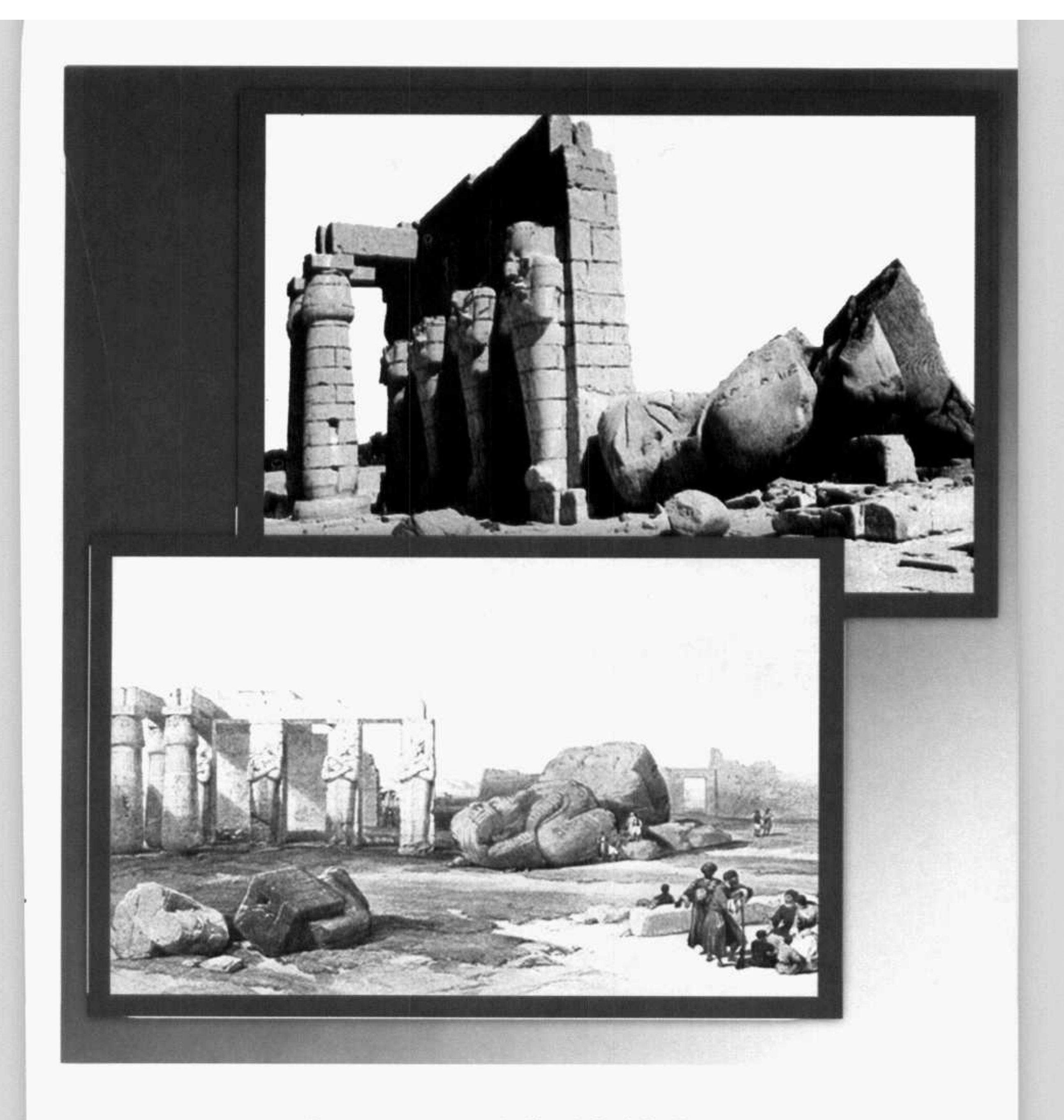
Er worde von Ramses II (19 Dynastie) gebaut. Obwohl der Tempel teilweise zerstört ist, zeigen die übrigen Teile davon, wie groß und weit der Tempel war.
Der Tempel ist mit einer Mauer aus Nilschlammziegel umgeben. In der fläche zwischen der Mauer und dem Tempel gab es viele Kammer und Magazine, die zum Tempel gehören.

Der Tempel besteht aus einem Pylon dann einem großen Hof (beide sind zur Zeit zerstört). Diese beiden führen zum zweiten Pylon, der mit Reliefe geschmücht ist, die sich auf diekriege von Ramses II mit den Hite Pher bezieht- Hinter dem II Pylon auf hoher Ebene als der erste Hof Liegt der

zweiten Hof, Drin befinden sich Osiris pfeiler, die die schönheit der altägyplischen Kunst zeigen. Dann sicht man papyrus säulen. Dann gelingt man zur dritten Ebene, wo man die 48 Säulen dieser Halle sehen Kann. Die Säulen haben hier zwei Höhen um Licht inden Saul dringen zu lassen.

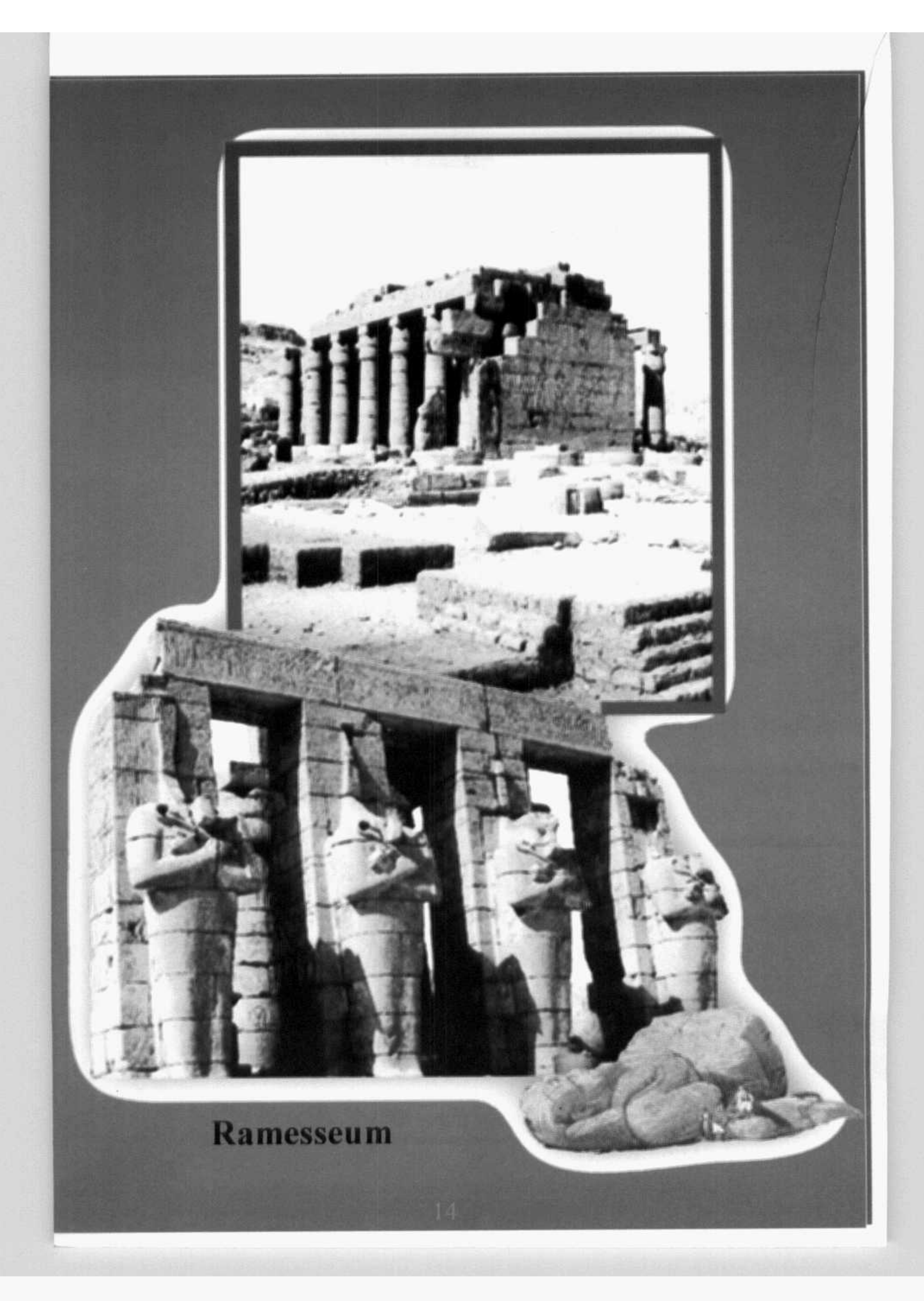


Ramses II



Ramesseum und die 4 Osiris-Säulen

Dann erscheinen einige Kammer, Hallen Schreine und das Heiligtum des Tempels. Es gibt auch Teile einer großen Statue von Ramses II.



Ramesseum

Tal der Könige

Auf dem West-ufer des Nils, der Stadt Luxor gegenüber und hinter einem hohen Berg hat der König Thutmosis I sein Grab ausgehauen. Die anderen großen Könige Ägyptens damals haben ihm gefolgt und ließen ihre Gräber in dem selben Tal aushauen und deswegen wurde das Tal als Tal der Könige benannt.



Die Karte Vom
Tal Der Könige



Tal der Könige
David Roberts

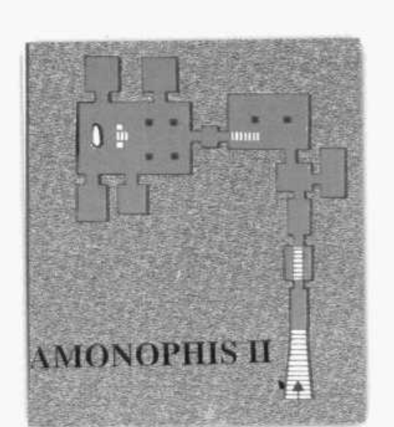
Das Grab von Thutmosis I (Nu. 38)

Es betrachtet als das älteste Grab im Tal der Könige. Es wurde von seinem Architekt Aniny gebaut. Es besteht aus einer Rampe, einem Korriedor, einem viereckigen Raum und die Grab Kammer



Die Mumie von Thutmosis I

Das Grab von Amonophis II (Nu 35)



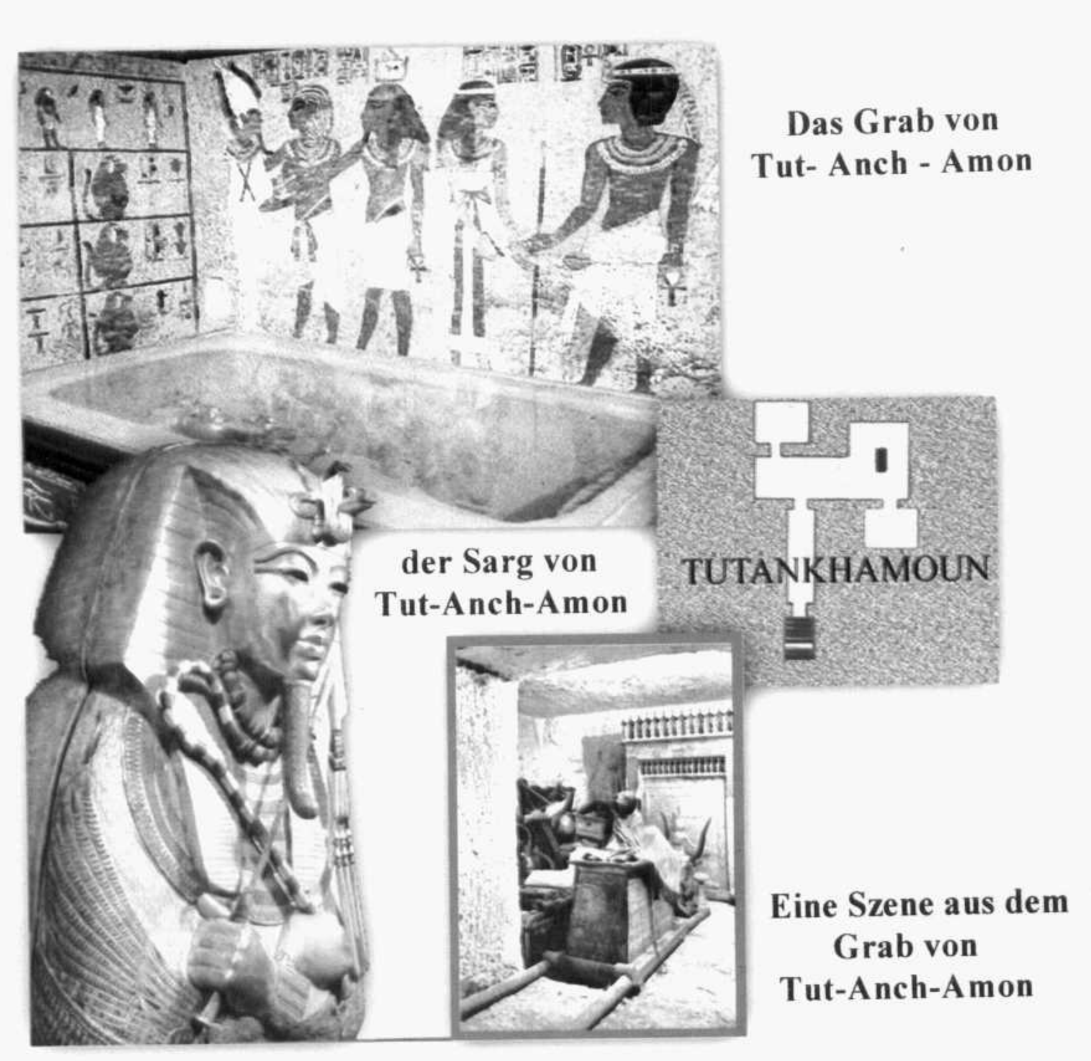
Das Grab von Amonophis I unterscheidet sich von dem anderen Grab von Thutmosis I. denn es besteht aus zwei Achsen. Es wurde im Jahre 1898 von dem Wissenschaftler Laurier entdeckt. Es besteht aus einem Korridor, dann rechteckige Kammer, die zu einem anderen Korridor führt. Dann Kommt eine Kammer und eine rechteckige Kammer, die zur Zeiten Achse führt. Die zweite Achse besteht aus Kammer Korridor und die Grab Kammer, die mit Relief des Amduat- Buches (der weche . der in der anderen Welt lebt) gemückt wurde.



die Mumie von Amonophis II

Das Grab von Tut- Anch - Amon (Nu 62)

Eins der berühmtesten Gräber im Tal der Könige, das im Jahre 1922 von dem Ägyptologe Carter entdeckt wurde.
Die Wichtigkeit dieses Grabes Liegt darin, dass das Grab unberührt gefunden wurde. Es ist ein einfaches Grab, besteht aus einer Treppe führt zu einem Korridor, der zu einer querhalle, führt, die eine Nebenkammer hat und die Grab Kammer, die auch eine Nebenkammer hat . Im Grab hat man viele Schätze, den Königlichen Sarg, der innerhalb von 4 Schreine war und die berühmte Maske von Tut- Anch-Amon.

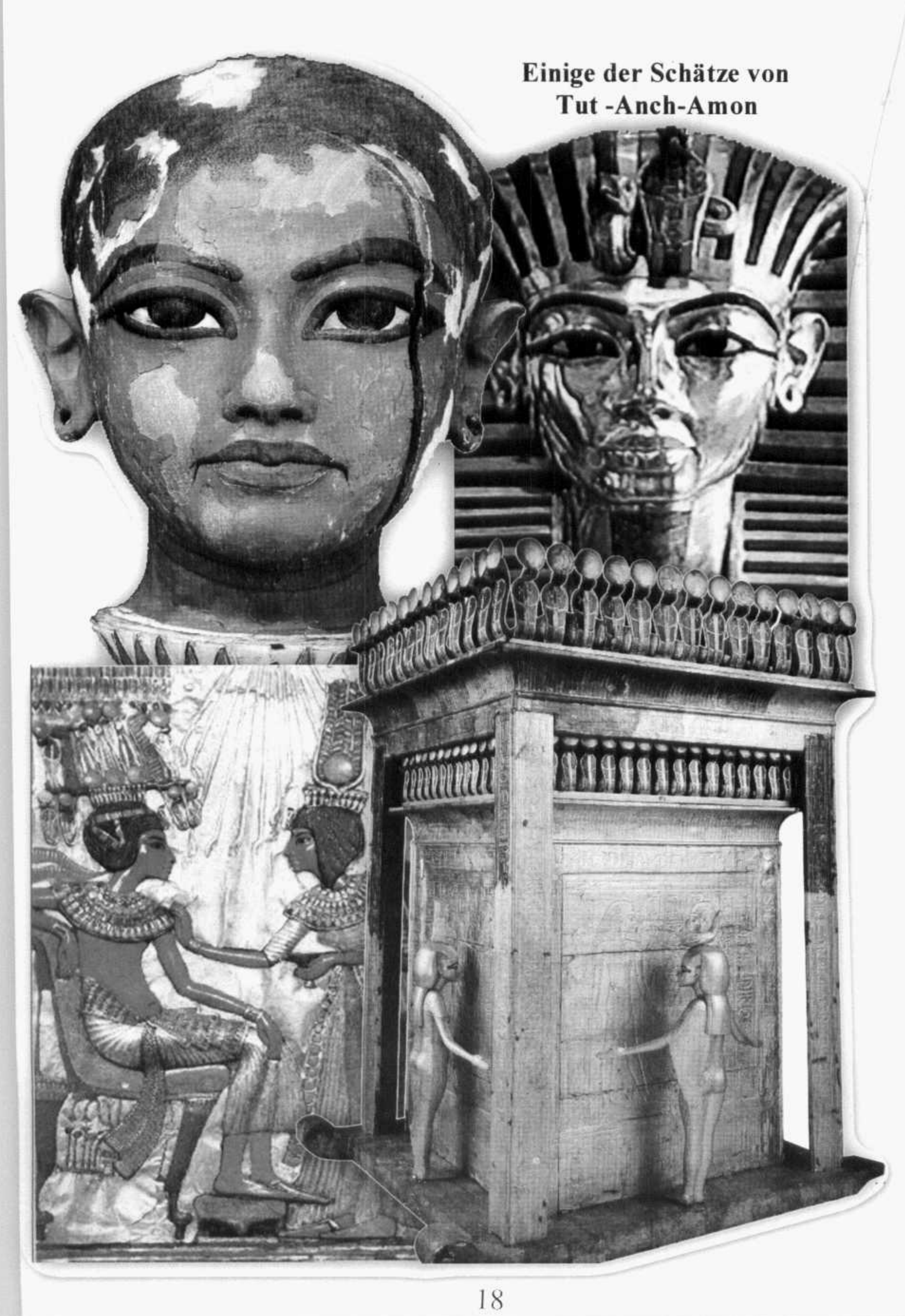


Das Grab von Tut- Anch - Amon

der Sarg von Tut-Anch-Amon

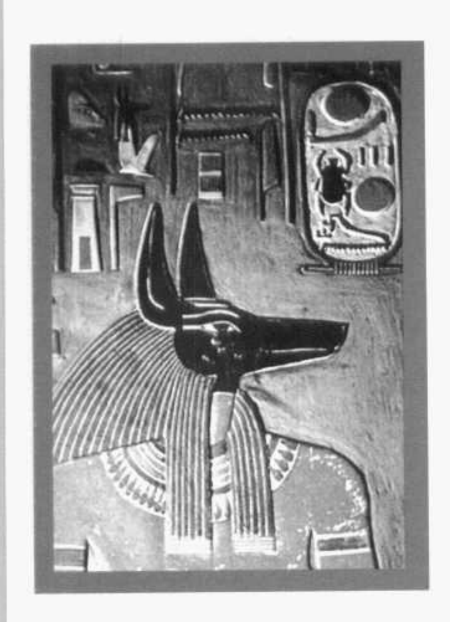
Eine Szene aus dem Grab von Tut-Anch-Amon

Einige der Schätze von Tut -Anch-Amon



Das Grab von Haromeheb (Nu 57)

Es wurde im Jahre 1908 von Ägyptologe Theoder Davids entdeckt. Es besteht aus zwei Achsen , die nicht Pararllel sind. Es beginnt mit Korridore, die zur Schacht- Kammer erreichen. Dann Kommt ein Saal, davon aus Korridore führen zur Grabkammer.



der Gott Anubis das Grab von Horomeheb



das Grab von Hormeheb

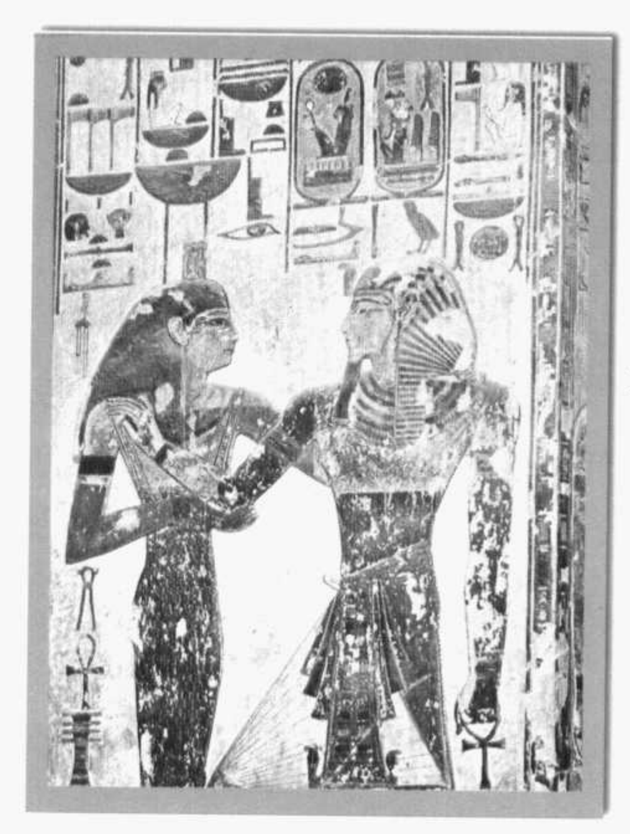


Sephos I

das Grab von Sephos I

Das Grab von Sephos I (Nu 17)

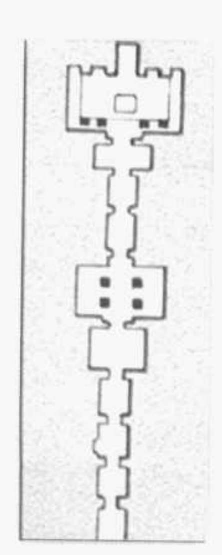
Eins der grßten und prachtvollsten im Tal der Könige. Es hat viele schöne Reliefe und Wandmalerei. Es ist 98 m tief und ist dem Grab von Horemeheb ähnlich. Die Deckmalei des Grabkammer ist sehr bekannt und bezieht sich auf astronomische Darstellungen.



Einige Wand malerei aus dem Grab Sephos I

Das Grab von Ramses VI (Nu 9)

Es Liegt Oberhalb des Grabes von Tut-Anch-Amon und ist 93 m tief. Es ist durch die vielen religöses Reliefe gekennzeichnet. Es besteht aus mehreren Korridoren und Kammern bis zur Grabkammer.



das Grab von Ramses VI



Das Grab von Hatschepsut (Nu 20)

Das Grab besteht aus 4 Gängen, die 213 m Lang sind und zur Grabkammer führen. Die Grabkammer ist 97 m tief Das Grab hat die form eines Halbkreises. Die Begründung dafür kann die schlechte fels gualität sein, denn es war geplant, daßdie Grabkammer unter dem Heifligtum bei ihrem Tempel ausgehauen wurde.



Das Grab von Hatschepsut



Das Grab wurde in Jahre 1903 von Davis und Carter entdeckt. Sie haben darin den Sarkophag und den Kasten Die Eingeweide, die zur Zeit im ägyptischen Muuseum sind, gefunden. Die Mumie von ihr hat man aber nicht gefunden.



Tal der Königinnen

In der südlichen Ecke der thebanischen Totenstadt Liegt Tal Der Königinnen, das in der Pharonischen Zeit (Ta-st-Nefro) oder (der schöne Platz) benannt wurde. Im Tal befinden sich die Gräber de Königinnen, Prinzen und Prinzesen aus der Zeit der 19-20 Dynastie. Daneben gibt es einige Gräber, die zur Zeit der 17 Dynastie zurückgehen. Das Tal hat aber insgesamt 70 Gräber. Da die Qualitate des Kalksteins im Tal schlecht ist, hat die meisten Gräber Keine Reliefe, Wandmalerei und lange Gänge. Die Gräber bestehen meisten aus einer Halle und Grabkammer oder aus einem Korridor führt zur Grabkammer, die meistens Säulen hatte - Die Gräber sind einfacher als die Gräber im Tal der Könige. Das berühmteste Grab im Tal der Königinnen ist das Grob von Nefertari (Nu 66).

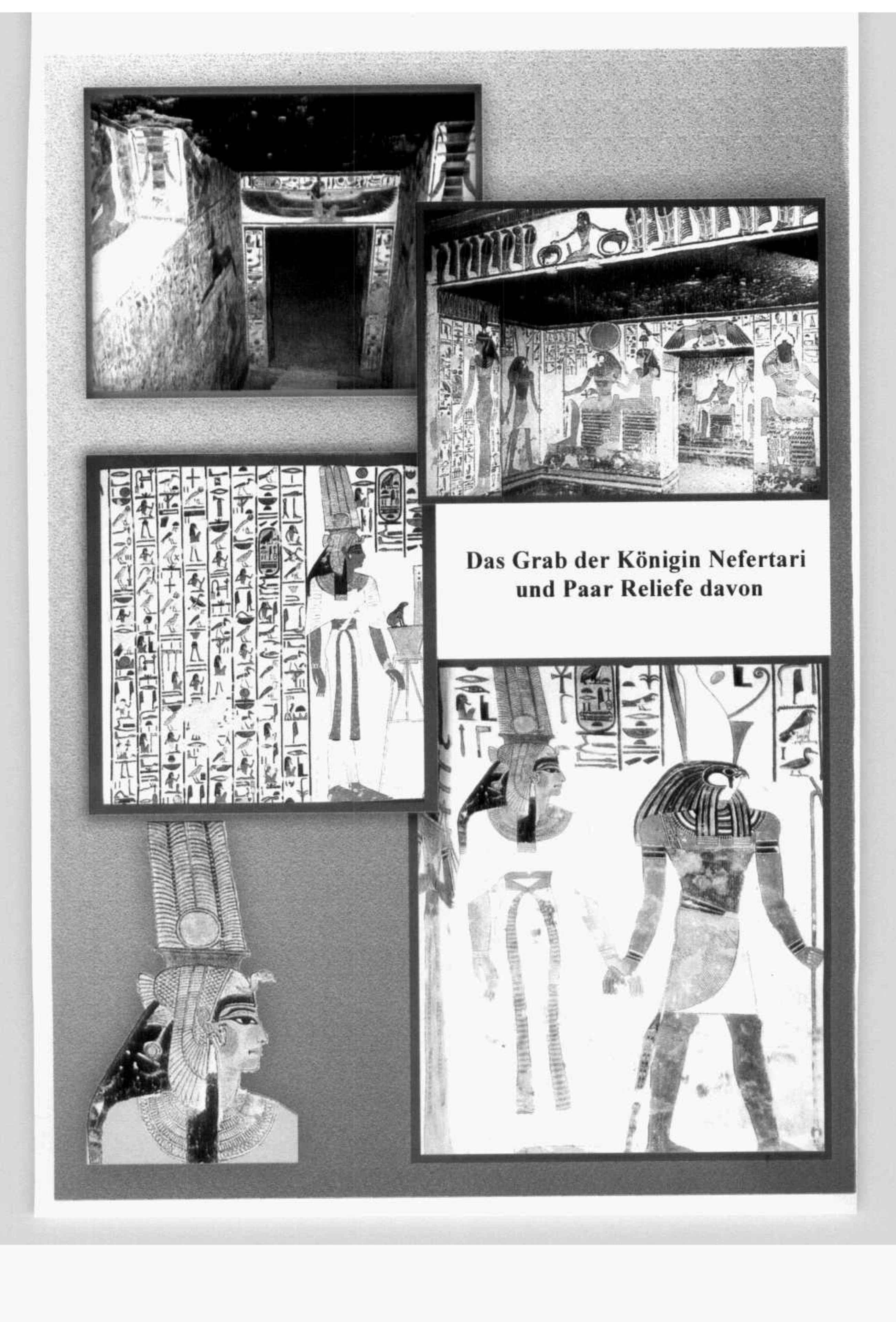
Das Grab von Nefertari (Nu 66)

Das Grab wurde von dem Italiener Arnesto Shabarli im Jahre 1904 entdeckt. Es gilt als eins der wundervollsten Gräber der altägyptischen Kunst, denn die Wände des Grabes sind mit schönen bunten Reliefengeschmückt, die man selten wo anders finden kann.

Das Grab Von nefertari besteht aus einem Saal mit Nebenkammern, dann eine Treppe führst zur Grabkammer, die 3 Kleinere Nebenkammer hat. Es ist ein einfaches Grab, wie alle Gräber in Tal der Königinnen.



Das Grab von Nefertari


Das Grab der Königin Nefertari
und Paar Reliefe davon

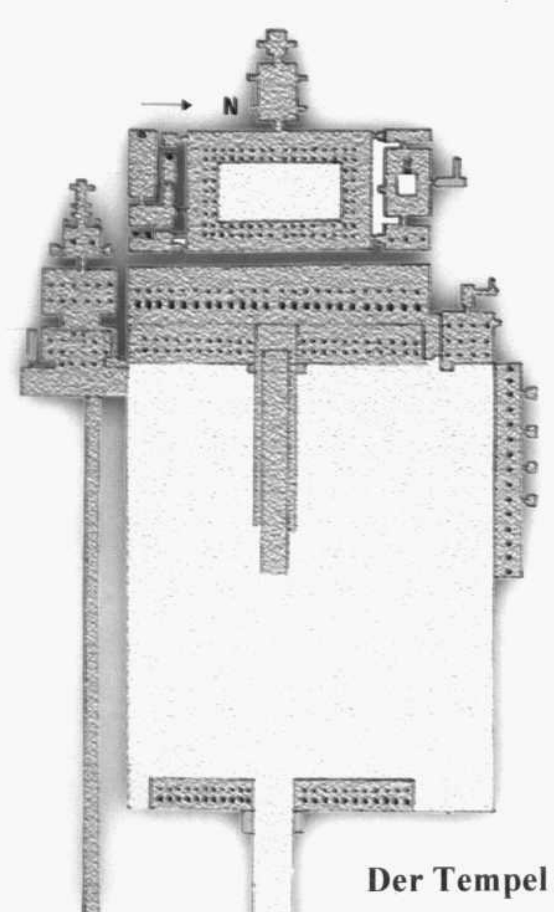
Deir El Bahari

Dad Grab von Montohotep

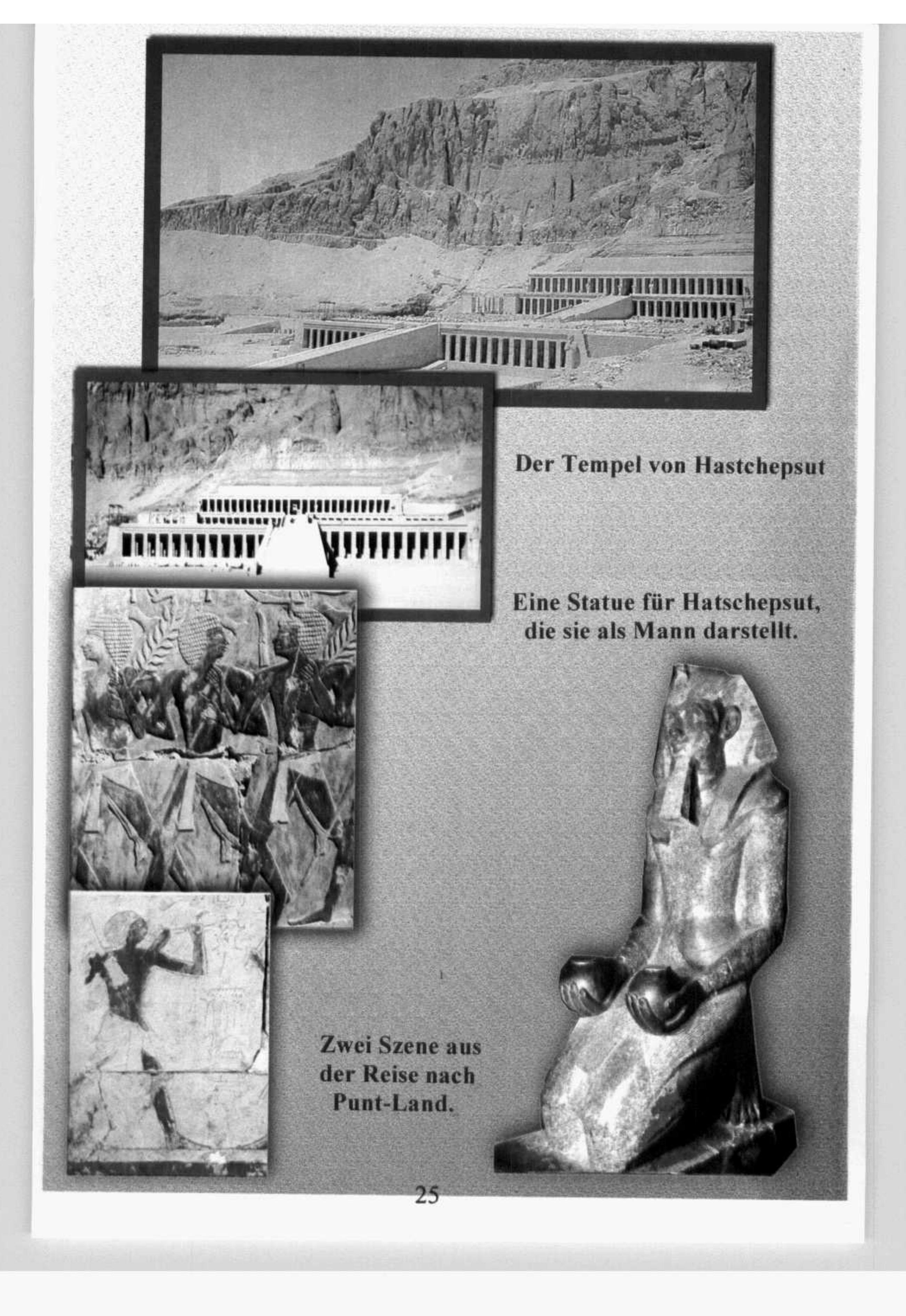
Es liegt links des hatschepsut-Tempels in Deir El Bahari. Es ist eins der einzigartigen Beipiele der Gräber des Mittlern Reiches besteht aus zwei Terrassen. Oberhalb der zweiten Terrasse gibt es eine Pyramidenform.

Der Tempel von Hatschepsut

Der Tempel von Hatschepsut ist einzigartiger Type, der aus 3 Terrassen besteht, die miteinander durch zwei Rampen verbunden sind. Der Tempel hat ihr Architekt Senmut für sie gebaut . Die zweite Terrasse ist die wichtigste des Tempels, die von zwei Kapellen umgeben ist. Die eine kappelle ist dem Gott Anubis geweiht und die andere ist der Göttin Hathor gewidmet- Die Reliefe dieser Terrasse sind in zwei Teilen - Auf der rechten Seite befindet sich die göttliche Geburt der Königin Hatschepsut und auf der linken Seite gibt es die Relief der Expedition nach Punt land.



Der Tempel von Hatschepsut



Der Tempel von Hastchepsut

Eine Statue für Hatschepsut, die sie als Mann darstellt.

Zwei Szene aus der Reise nach Punt-Land.

Memnon Statuen (Kolossen)

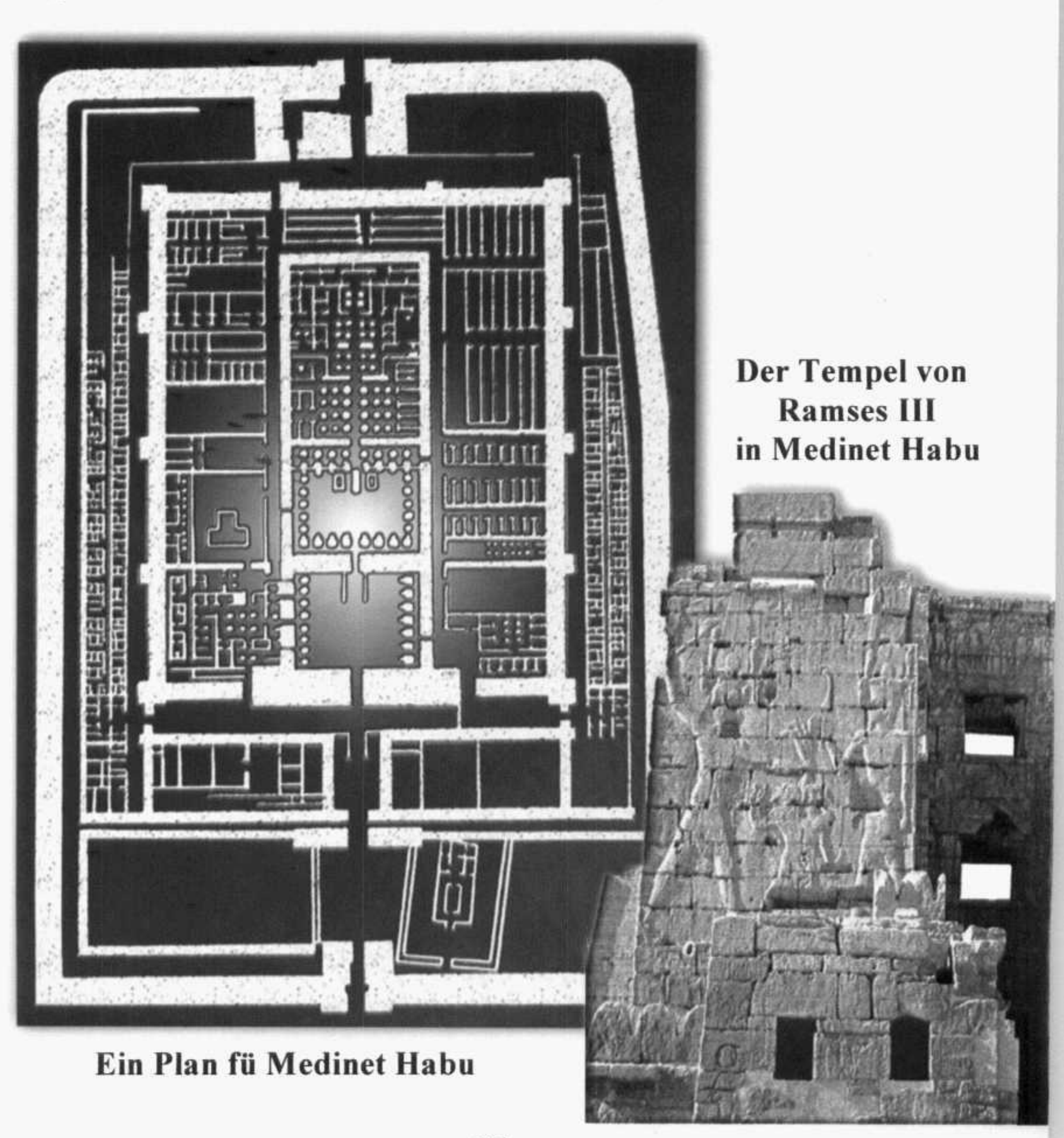
Sic befinden sich auf der West-Seite des Nils in Luxor. Sie sind zwei große Statuen und haben eine Höhe von ca 20m . Sie sind von dem Taten tempel des Amonophis des dritten übrig geblieben. Die Griechen haben die Kolossen nach Memnon (Held von Homoros Odisa) benannt.



Die Kolossen von Memnon

Medinet Habu

Dieser Tempel wurde von Ramses III aus der 20 Dynastie errichtet. Man betret den Tempel durch gewaltiges Tor, das das hohe Ton von Ramses bennant wurde- Rechts davon gibt einen Tempel aus der 18 Dynastie und Links davon befinden sich Kappellen aus der 25 - 26 Dynastien.



Der Tempel von Ramses III in Medinet Habu

Ein Plan fü Medinet Habu



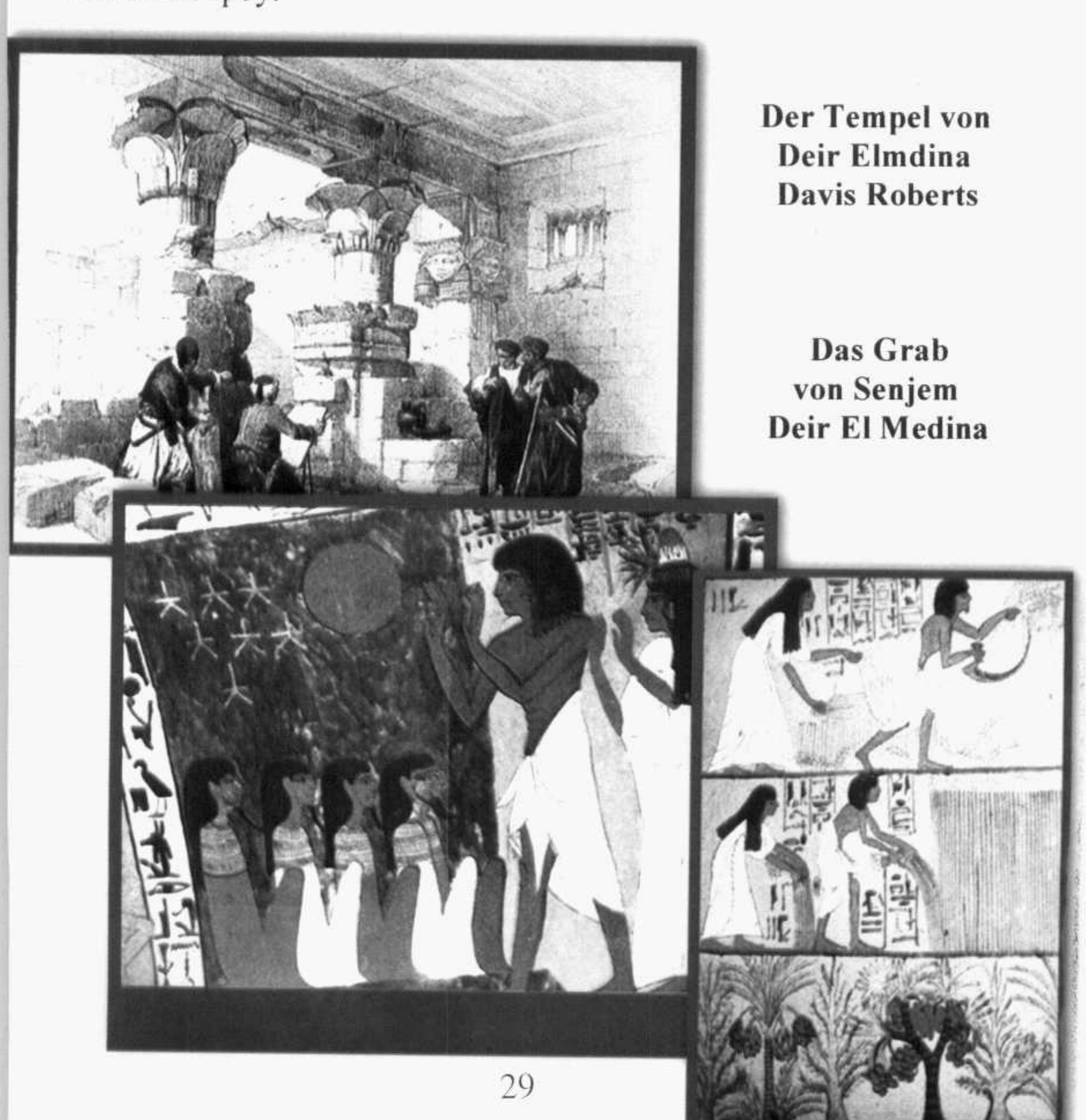
Der Tempel beginnt mit dem I Pylon, der von einem Hof gefolgt wird. Rechts davon gibt Osiris- Säulen und Links davon Papyrus-Säulen. Dann erreieht man den II Pylon , der zum einem Hof führt, der als Kirche in der koptischen zeit benutzt wurde.
Danach befindet sich der I Säulensaal mit 24 Säulen, die von 16 Schreine zur verehrung der Gottheiten umgeben ist. Dann Kommit 8 Säuliger Saal, dann ein dirtter 8 säuliger Saal, der zu 3 Kappellen führt, die Mittlere gehört dem Gott Amon und die zwei anderen sind seiner frau Mut und dem Sohn Khons geweiht. Der Tempel von Medinet habu ist ein gewaltiger Tempel, der eine Fläche von 15 fedan hat. Er ist mit einer Mauer umgeben und ist auch einzigartig in der altägyptischen Architektur.

Oben Ramses III und Gott Amon

Statue von Ramses III und Gott Thot

Deir Elmedina

Deir Elmedina liegt zwischen dem Ramsseum Tempel und Tal der Königinnen. In diesem Gebiet befinden Sich die Gräber der Arbeiter und Aufseher, die an den Bau der Königs-gräber teilgenommen haben, besonders aus 19 und 20 Dynastie- Dieses Gebiet hat ungefähr 50 Gräber, die durch die schönheit ihrer Reliefe gekennzeiehnet wurde. In dem Gebiet befindet sich auch einen Kleinen Tempel für die Göttin Hathor, der aus ptolämer-Zeit stammte- Die bekanntesten Gräber in Deir Elmedina sind das Grab der Priester senjem , Paschedo und des Bildhauers Ipoy.



Der Tempel von Deir Elmdina Davis Roberts

Das Grab von Senjem Deir El Medina

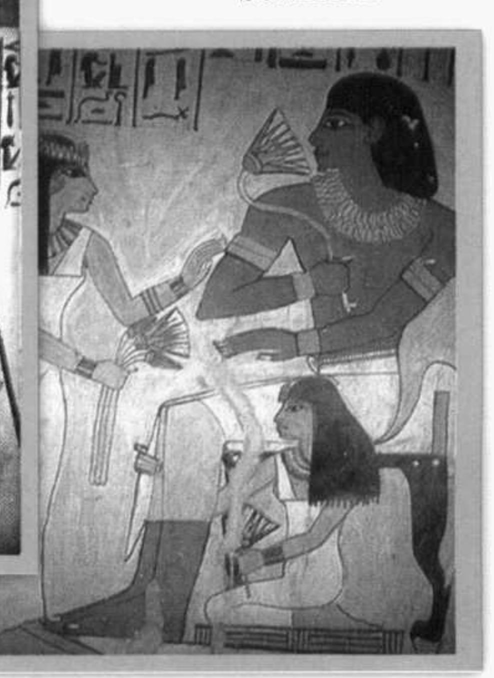


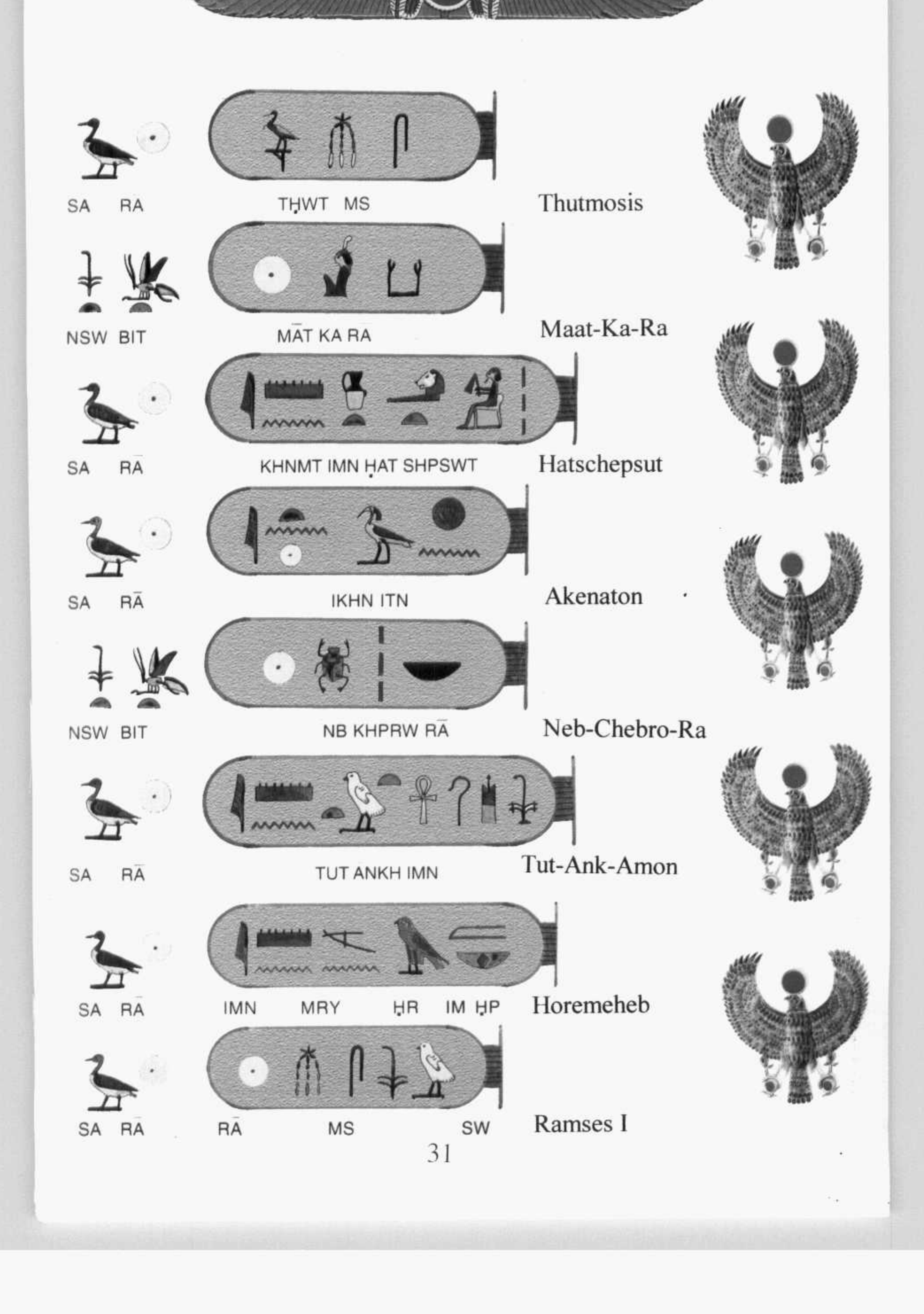
Die Gräber der Adligen

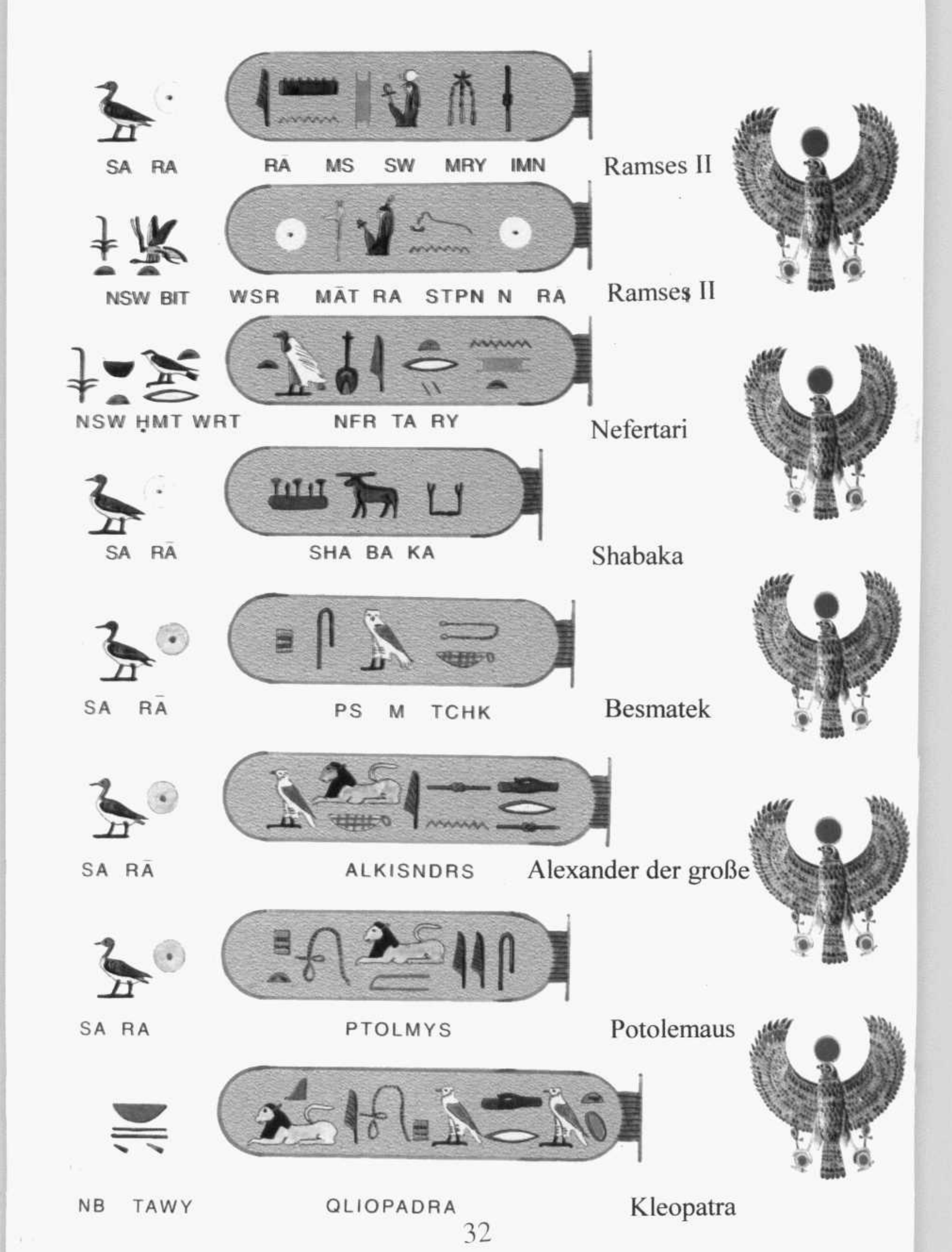
Die meisten Gräber der Adligen auf der West-Seite des Nils in Luxor gehen zur Zeit des Neuen Reiches zurück. Hier hat man ungefähr 411 Gräber gefunden. Diese Gräber sind unvergleichbar mit den Königsgräbern. Einige davon sind aber schön und Prachtvoll. Die bekanntesten Gräber hier sind die von Ra-mes, Re-kme-Ra und sennefer.

Die Statue von Sennefer und seine frau

Reliefe aus dem Grab von Sennefer.




SA RA
TḤWT MS
Thutmosis
NSW BIT
MĀT KA RA
Maat-Ka-Ra
SA RĀ
KHNMT IMN ḤAT SHPSWT
Hatschepsut
SA RĀ
IKHN ITN
Akenaton
NSW BIT
NB KHPRW RĀ
Neb-Chebro-Ra
SA RĀ
TUT ANKH IMN
Tut-Ank-Amon
SA RĀ
IMN MRY ḤR IM ḤP
Horemeheb
SA RĀ
RĀ MS SW
Ramses I


SA RA
RĀ MS SW MRY IMN
Ramses II
NSW BIT
WSR MĀT RA STPN N RA
Ramses II
NSW ḤMT WRT
NFR TA RY
Nefertari
SA RĀ
SHA BA KA
Shabaka
SA RĀ
PS M TCHK
Besmatek
SA RĀ
ALKISNDRS
Alexander der große
SA RA
PTOLMYS
Potolemaus
NB TAWY
QLIOPADRA
Kleopatra